

2011–2012

Musik på gränden

22 23 november

11 12 december

(obs: ändrade tider o dagar på grund
av utlandsengagemang)

24 25 januari

21 22 februari

27 28 mars

5 november kl. 12:00

Vernissage DOMINIQUE.R, Frankrike.

“Jag tolkar världens element: jord, eld, vatten, luft men även rymd och medvetande. Jag målar gesten som lugnar och befriar mig... jag målar rörelsen för att känna mig levande.” — *Dominique.R*

www.dominique-r.com

Utställningar 2011 i Couture Galleri, Art Galery 3K, Örbyhus Slott, Norrtälje Konsthall m fl. Privata kollektioner i Frankrike, Nya Zeeland, Bermuda, Sverige, Schweiz, Vanuatu. Välkomna till ett spännande möte med Dominiques konst. Utställning varje lördag och söndag under november månad.



PROGRAM

- 22 och 23 nov** *pianorecital av* **MARINELA MITRIA**
En resa till och från Spanien genom sekler av musik — Scarlatti, Albenitz, Mompou m fl.
- 11 och 12 dec** **OSKAR BLY och ROBERT RYDHOLM**
sång och piano
Tenoren Oskar Bly bjuder på Jussi Björlings svenskspråkiga repertoar.
- 24 och 25 jan** **LUCIAN MORARU och MARINELA MITRIA**
viola och piano
Vår första utlandsgäst, vår gode vän Lucian och hans viola — Franz Schubert, César Franck m fl.
- 21 och 22 feb** **YLVA LARSSON och ROBERT RYDHOLM**
violin och piano
Tor Aulins Akvareller och andra pärlor ur violinlitteraturen.
- 27 och 28 mars** *pianorecital av* **PETER FRIIS JOHANSSON**
Hemligt program.

Varmt välkomna till tredje säsongen, 2011–2012, av kammarmusikserien på Drottninghusgränd 2! Som vanligt spelar vi på tisdagar kl 18:30 och onsdagar 19:30 sista veckorna i november till och med mars. Pris för hela serien är 750:–, inkl 6% kultur moms och en liten förfriskning före konserten. Boka Ert abonnemang genom: boka@conaccento.com

OSKAR BLY *sång*

Tenor, utbildad på Teater-och Operahögskolan i Göteborg med inriktning på musikal. Har spelat huvudrollerna i Jesus Christ Superstar, Les Misérables, Chess m fl, i Sverige och internationellt, och på konsertscenen samarbetat med bl a Tommy Körberg och Carl-Axel Dominique. Sedan några år skolar han om sig till operatenor, ledd av goda lärare i Italien och Sverige, och har i december just kommit från ett engagemang som Rodolphe i La Boheme på Martha Cardorna Theatre i New York.

LUCIAN MORARU *viola*

En av de mer välkända musikerna i Rumänien, vår vän Lucian Moraru, kommer som första gäst från utlandet. Efter studier vid Musikhögskolan i Bukarest och stipendier i Holland och Storbritannien var han anställd i George Enescu-filharmonin i Bucuresti, parallellt med sin solokarriär. Han grundade sedan firman Sonart, som är artistagentur, skivbolag och konsertproduktionsbolag i ett, och genom den har han bl a genomfört en internationell turne tillsammans med Gheorge Zamfir. Han är idag en flitigt anlitad solist och kammarmusiker både i Rumänien, Kanada och Italien.

www.sonart.ro

YLVA LARSSON *violin*

Efter studier i Sverige för professor Endre Wolf och Jennifer Nuttal-Wolf och vid University of Minnesota har Ylva arbetat som frilansviolinist i olika orkestrar och kammarensembler runt om i Sverige innan hon blev anställd i Kungliga Hovkapellet. Hon har givit konserter i Norden, Italien, Schweiz, Slovakien och Tyskland framförallt med Stockholmskvartetten där

hon sedan 1991 är primarie. Tillsammans med Tommy Svanström håller hon i Virserums Musikdagar, som äger rum veckan efter midsommar varje år sedan 1997.

PETER FRIIS JOHANSSON *piano*

Sedan sin recitaldebut vid 17 års ålder har Peter Friis Johansson (f. 1983) nått en särställning bland Skandinaviens yngre pianister. Han har genomfört omfattande turnéer och framträtt på bl.a. Musikverein i Wien, Concertgebouw i Amsterdam och Philharmonien i Köln, samt på i stort sett alla musikscener i Sverige. Våren 2009 utsågs Peter till Sveriges Radio P2:s Artist in residence och har som sådan gjort ett stort antal studioinspelningar och blivit en återkommande solist i Berwaldhallen med Sveriges Radios Symfoniorkester.

www.peterfriisjohansson.com

MARINELA MITRIA, *rumänsk pianist*,

en av Conaccentos profiler. På sitt visitkort som musiker har Marinela turnéer i Sverige, Rumänien och Finland. Solist med orkestrar i Rumänien. 2009 spelade hon in musiken till Dramatens uppsättning av Ingmar Bergman Höstsonaten i regi av Stefan Larsson.

Se även www.conaccento.com

ROBERT RYDHOLM, *pianist*. Conaccentos andra profil, pianist på Kgl. Operan. Framträder ofta som ackompanjatör, men spelar själv gärna J.S. Bach och den franska pianorepertoaren. Ger en lunchkonsert på Operan våren 2012 tillsammans med cellisten Tommy Svanström.

Se även www.conaccento.com